

**Аппликация в развитии мелкой моторики у дошкольников.**



Приобщение ребёнка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только созерцать мир, но и активно его познавать. В. А. Сухомлинский говорил, что ребёнок по своей природе – пытливым исследователем и открывателем мира, что детское сердце чутко к призыву творить красоту. Важно только, чтобы за призывом следовал кропотливый труд, чтобы труд стал необходимостью.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность в детском саду - эффективное средство познания действительности. Данная деятельность помогает развитию и формированию зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов. Формируются такие свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие.

В процессе изобразительной деятельности дошкольники усваивают целый ряд графических и живописных умений и навыков, учатся анализировать предметы и явления окружающего мира. Данная деятельность важна для развития мелкой моторики пальцев рук, их мускулатуры, координации движений.

В настоящее время у многих детей недостаточно развита мелкая моторика. Дети неумело держат карандаш, ручку или кисть в качестве

рабочего инструмента. Это сказывается на результатах обучения в школе, развитие речи.

Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста – это одна из актуальных проблем, так как слабость движения пальцев и кистей рук затрудняют овладение простейшими, необходимыми умениями и навыками самообслуживания. К тому же уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать: у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

Данный вид декоративно – прикладного творчества состоит из целого ряда последовательно выполняемых действий, которые требуют от ребёнка достаточно высокого уровня развития изобразительных, а также технических умений. Помимо этого в характере детей формируются такие качества как настойчивость, аккуратность, выдержка, самостоятельность.

Именно поэтому занятия аппликацией несут для детей дошкольного возраста большую пользу.

Следует отметить, что работа в технике аппликации с детьми дошкольного возраста является предметом глубокого педагогического исследования на протяжении длительного периода времен .