

«СНЕГИРЬ»

Сухое валяние

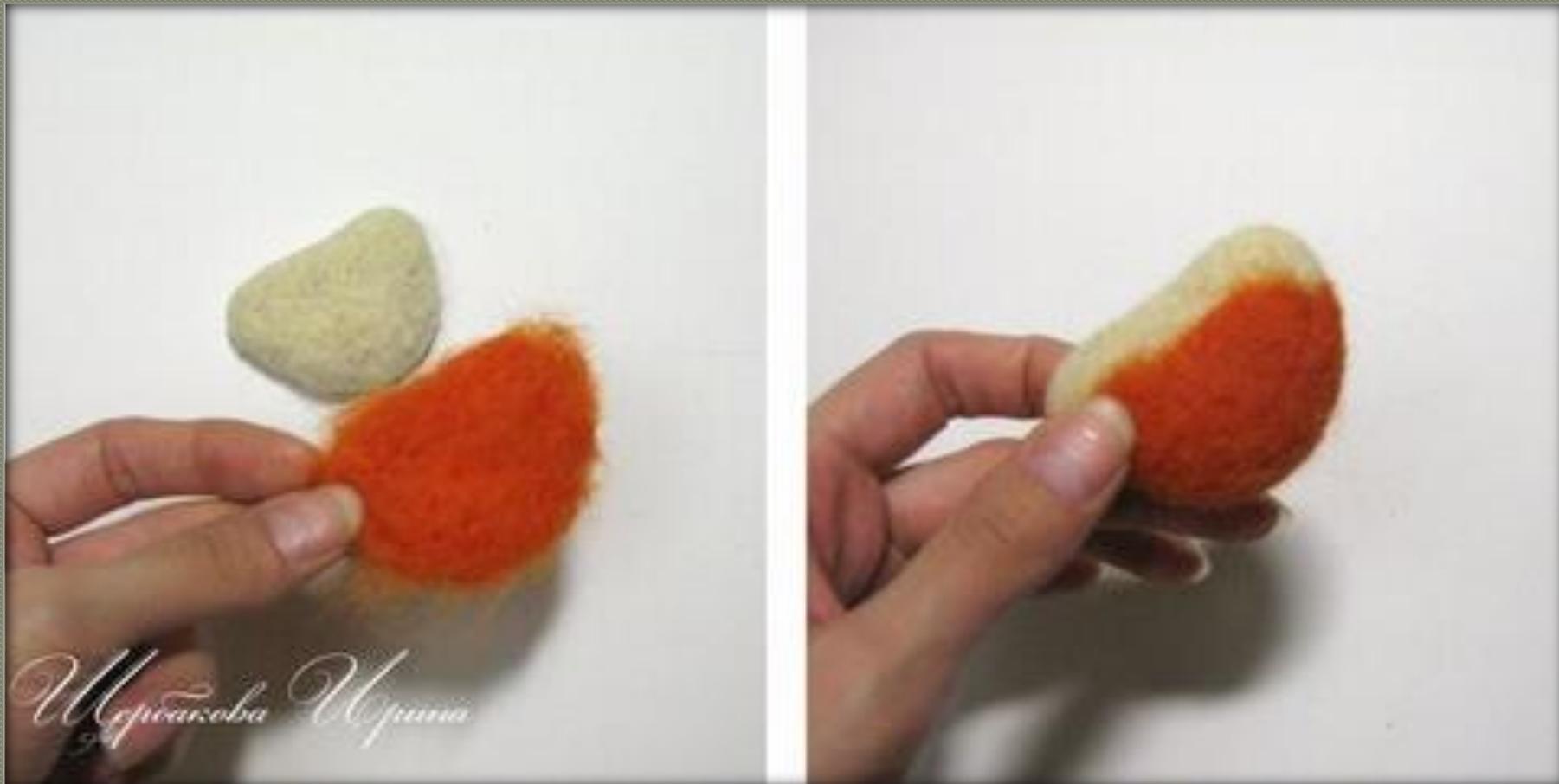




Итак, приступим. Сваливаем на губке заготовку для броши, она должна по форме напоминать птичку, с лицевой стороны - выпуклой, с изнанки - плоской и свалянной достаточно плотно.



Когда размер и плотность заготовки нас устроит, пора готовить цветную шерсть.



Начинаем с грудки. Сваливаем на губке из оранжевой шерсти небольшое облачко и приваливаем его к заготовке.



Нижняя часть грудки белая. Сваливаем белое облачко и приваливаем, немного заходя на оранжевое.



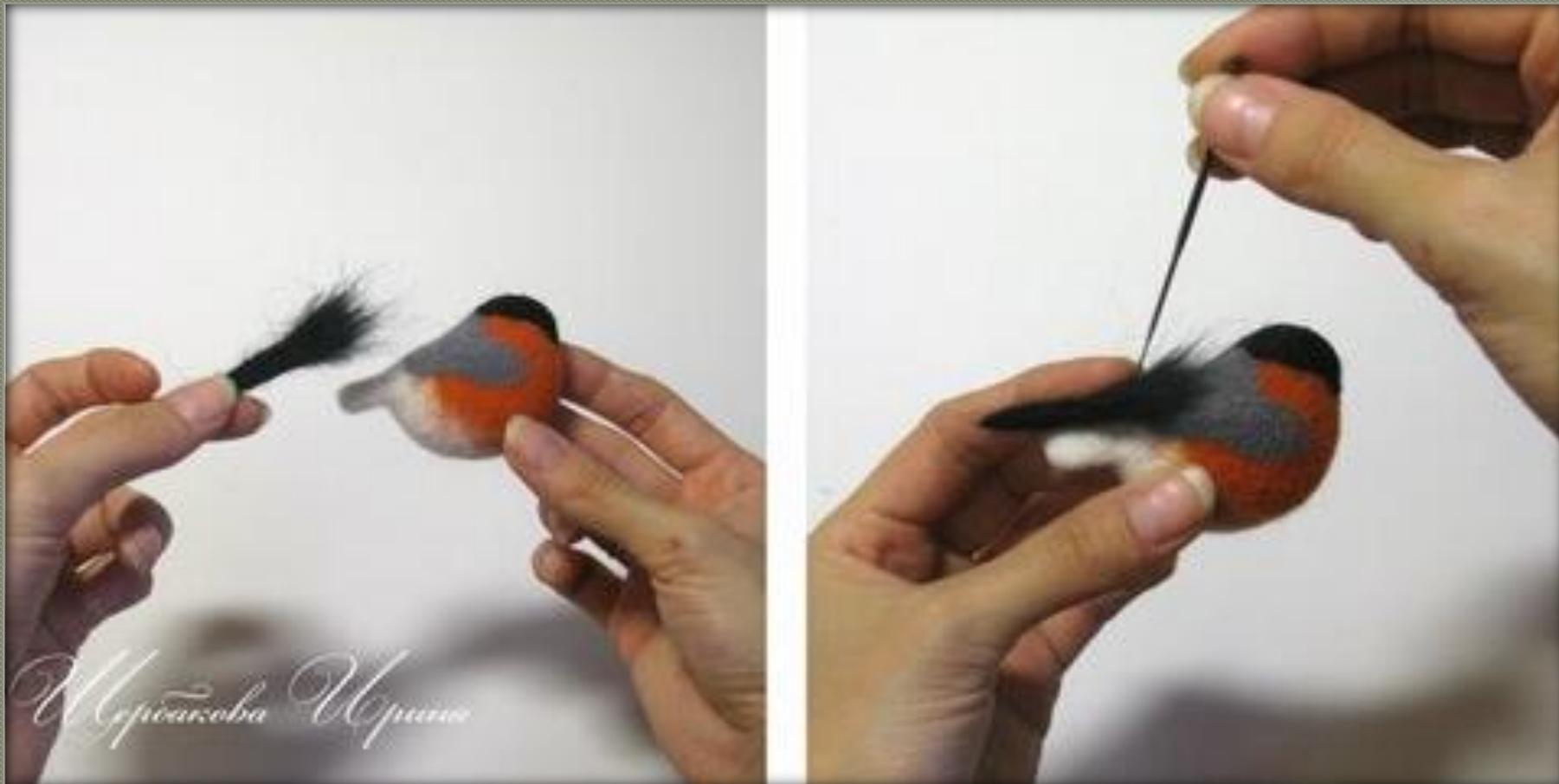
Из серой шерсти сваливаем трехлепестковую заготовку и приваливаем к тельцу.



Головку из черной шерсти я формировала прямо на месте.



На губке сваливаем хвостик из белой шерсти. Сваливаем плотно, только не забываем оставить свободную шесть для приваливания к тельцу.



Аналогично делаем хвостик из черной шерсти, только он будет длиннее.



Формируем на губке крыло и приваливаем его на место.



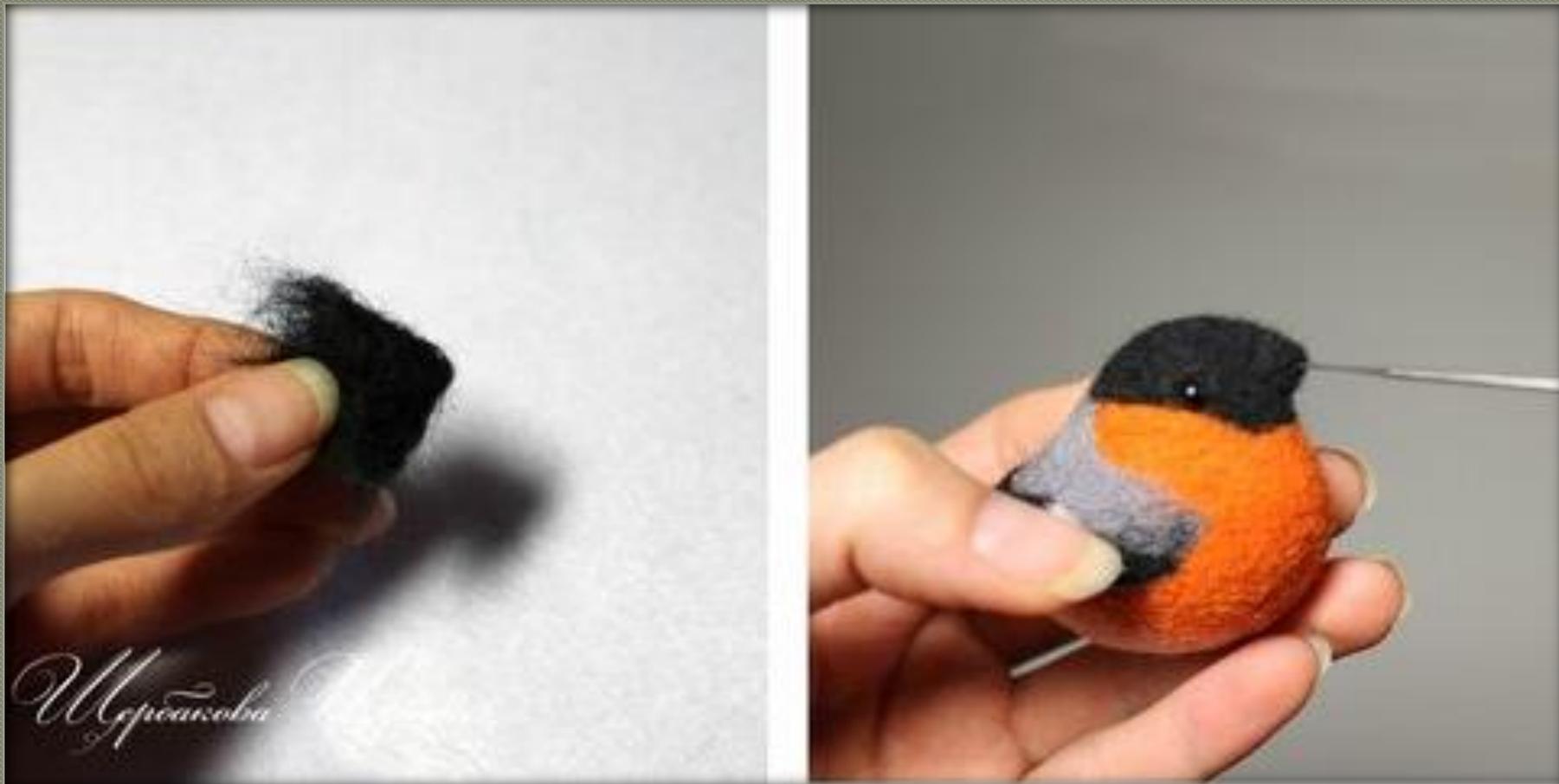
Начинается самая вкуснятина – декор. Добавляем полоску белой шерсти на крыло. Поверх черного крыла добавляем серую вставку.



Небольшими черными полосочками разделяю белую вставку на отдельные перышки. Все прорабатывается тонкой иглой.



**Добавляем белую полоску снизу крыла. Пришиваем
глазик**



Отдельно сваливаем клювик, оставляя свободную шерсть для приваливания к головке. Прикладываем и приваливаем.



Детали прорабатываем тонкой иглой. Добавляем шерстяные нити для контраста.



С обратной стороны пришиваем крепление для броши. Накладками из белой шерсти я закрываю кардочес из которого сваляна основа (в случае, если основа сваляна из белой шерсти, это не потребуется).



Отдельно на губке сваливаем заготовку, чтобы закрыть крепление броши. Она должна быть плотно сваляна по центру и иметь свободные края для приваливания к изнанке.



**Вот что получилось.
Благодарю за внимание!
Всем прекрасного настроения!**